

SAL.	NOMBRE GRUPOS	TONY	MADONNA	SALAH	PENALIZACION	TOTAL	
14	JUST TOO SWEET	30,5	28	23,5		82	1°
2	BOOM BOOM	30,4	23,6	24,5		78,5	2°
19	DOBLE HACHE NOU ESTIL	26,9	28,1	23		78	3°
28	PROMISE	30,5	25,2	18		73,7	4°
21	BROKEN	28,3	25,1	18		71,4	5°
12	B-LADY	23,1	25,5	20		68,6	6°
7	EVOLUTION MAD	23	25,5	20		68,5	7°
11	GUR-GURS	22,2	22,8	23		68	8°
20	ON STAGE BABY	23,2	24,3	18		65,5	9°
5	DIOSAS	20	24	21		65	10°
25	LIL LADIES	23,1	23,9	18		65	10°
17	ZONA 8	19,3	25,1	20		64,4	11°
22	SOUL	23,6	22,8	18		64,4	11°
10	FUNK SHINE	19,7	24,4	19		63,1	12°
23	CON-TACTO	20,4	23,8	17		61,2	13°
9	ELLOS	12,1	25,5	21		58,6	14°
24	ETERNITY	16,7	22,7	19		58,4	15°
18	CARPE DIEM CONTROL	15,3	22,6	20		57,9	16°
8	CULTURA URBANA 2	15,3	23,8	18,5		57,6	17°
15	DRAGONS	17,6	22,9	17		57,5	18°
4	SWINGFEEL	14	24,5	18,5		57	19°
27	THE YOUTH	14,2	23,7	19		56,9	20°
16	FULL STOP	15,2	22,5	18		55,7	21°
1	MUÑECAS DE TRAPO	17,1	20,8	16		53,9	22°
26	TENTATION	15,3	19,5	18		52,8	23°
13	SIMPLE CRAZY	10,8	23,7	17		51,5	24°
3	BRAND NEW	14	19,3	16		49,3	25°
6	CK GOLD	11,5	19,2	16		46,7	26°

CATEGORIA JUNIOR A

SALAH: INTERPRETACION MUSICAL

MADONNA GRIMES: ESTILO, EXPRESION Y VARIEDAD ESTILOS

TONY STONE: INNOVACION Y ORIGINALIDAD